



住みよいまちづくり新荘会福祉厚生部

社会福祉協議会新荘支部合同主催による

福 祉 講演会

新荘で真相に迫る ?!

～ 演奏で旅する・楽しいオペラ教室 ～

第 1 回 時をかけるオペラのヒロイン

日 時 令和 8 年 3 月 2 2 日(日曜)

午後 1 時半開場・2 時開演(約 90 分)

場 所 新荘市民センター ホール

講 師 オペラ歌手 江田真姫子

演奏曲目 ヴェルディ作曲 椿姫より

プッチーニ作曲 トットランドットより他

参加費 無 料

募集人数 50 名

申込方法 * 市民センター窓口又は電話にてお申込み下さい。

* 定員になり次第締め切らせて頂きます。

問い合わせ 新荘市民センター ☎ 221-7851

出演者プロフィール

ソプラノ 江田 真姫子 (エダ マキコ)

水戸市在住。武蔵野音楽大学卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第40期生終了。2012、2014年ドイツ・オクセンハウゼン州立音楽アカデミードイツリートマスタークラス受講、同終了演奏会出演。第30回アジア国際音楽コンサート優秀賞、第60回TIAA全日本クラシック音楽コンサート審査員特別賞受賞他。日本オペラ振興会新人育成オペラアンサンブル公演<チェッキーナはいい娘>サンドリーナ、The Opera Studio 主催<フィガロの結婚>スザンナ、茨城県民オペラ協会主催<メリーウィドー>ヴァランシェンヌ、<魔笛>パミーナ、<こうもり>ロザリンデ、藤原歌劇団デビューコンサート、江田真姫子ソプラノリサイタル、茨城県立歴史館華麗なる明治展音楽鑑賞会<オペラ de 明治~そしてオペラは始まった>茨城県民オペラ協会創立50周年記念ガラコンサート他多数出演。声楽を安居史恵子氏、清水良一氏に師事。The Opera Studio オペラマスタークラス在籍。藤原歌劇団準団員。日本オペラ協会準会員。茨城県民オペラ協会会員。ヴェルデ会会員。

ソプラノ 田近 芽衣 (タヂカ メイ)

大分県出身。千葉大学卒業。イタリア・フィレンツェにて研鑽を積む。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部終了。これまでに<ナブッコ>アンナ、<チェッキーナはいい娘>パオルッチャにて出演する。声楽を小林厚子氏、南條年章氏に師事する。藤原歌劇団準団員、日本オペラ協会準会員。

ピアノ伴奏 山口 瑞穂 (ヤマグチ ミツホ)

武蔵野音楽大学、同大学院修了。ソリストとして同大学管弦楽団とベートーヴェン「ピアノ協奏曲第4番」を東京芸術劇場等で共演。欧州演奏旅行を行い、ドイツのヘラクレスザール他各地で演奏する。ザルツブルグ夏季国際音楽アカデミーにてディプロマを取得。パリ・エコールノルマル音楽院最高演奏課程のディプロマを審査員満場一致の成績で取得。サル・コルトー等各種演奏会に出演。

第六回大阪国際音楽コンクールエスポワール賞受賞他。東京歯科大学交響楽団と「ラフマニノフ ピアノ協奏曲第2番」を共演。ソロの他伴奏ピアニストとして、オペラ公演や複数の合唱団体の伴奏も務める。茨城県民オペラ協会伴奏員。

つくば国際短期大学非常勤講師、同付属音楽教室ピアノ講師。瑞穂音楽教室主宰。生徒たちのコンクール全国一位や上位入賞の活躍により優秀指導者賞を多数受賞。

これまでに島田欣也、坂井玲子、永岡信幸、故ジュルメーヌ・ムニエ女史に師事。